

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №14»

Согласованно
Заместитель директора по УВР
_____ Липатова Е.С.

«_____» _____ 2022 г.

Утверждаю
директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №14»
_____ Пятикопова Р.С.

«_____» _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка

«Техническое творчество»

для обучающихся 5-8 классов
на 2022-2023 учебный год.

Руководитель: Бредихин Андрей Геннадьевич

г.Донской
2022

Пояснительная записка рабочей программы кружка
«Техническое творчество»
для 5-8 х классов.

Рабочая программа занятий кружка: «Умелые руки» для 5-8 х классов разработана на основе авторской программы Смирнова А.С. «Умелые руки», Волгоград, изд-во «Учитель» Программа рассчитана на 70 часов.

В ходе реализации программы обеспечивается:

-реализация развивающей и воспитывающей функции,
-реализация дифференцированного обучения и возможности самореализации учащихся., в том числе при выполнении творческого проекта.

С учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся в ходе дидактического процесса решаются следующие педагогические задачи:

-выработка у учащихся осознанного отношения к учебе и труду, гражданское трудовое становление;

-нравственное, интеллектуальное и физическое развитие личности;

-воспитание трудолюбия, потребности в труде, уважения к мастерам своего дела, качества рачительных хозяев, патриотизма, заботливого и бережного отношения к природе,

-формирование общих трудовых и начальных профессиональных знаний, умений, необходимых для плодотворного участия в общественном и личном производстве;

-развитие творческих способностей учащихся. В том числе путем включения в художественную деятельность по изготовлению изделий из конструкционных материалов, решение учебных задач с помощью методов активизации творчества (метод ТРИЗ, метод мозгового штурма, метод фокальных объектов и др.), побуждению сознательному выбору будущей профессии;

-овладение основными понятиями рыночной экономики: менеджмента и маркетинга, умением применять их при реализации собственной продукции и услуг.

Выбор практических работ должен учитывать региональный фактор и имеющиеся для обработки конструкционных материалов, в необходимом количестве, материальные ресурсы и производственную базу.

Программа включает в себя следующее содержание:

-создание изделий из конструкционных и поделочных материалов, изучение инструментов и станков для обработки древесины, изготовление и сборка изделий, художественная обработка древесины, выполнение творческого проекта.

При этом надо учитывать, что основная часть времени (не менее 70 %) отводится на практическую деятельность -овладение общими трудовыми умениями и навыками., в том числе при выполнении творческого проекта.

Под проектом понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возрастным и индивидуальным возможностям учащихся. Важно, чтобы при выполнении творческих проектов, начиная с первого этапа, школьники участвовали в выявлении потребностей семьи, школы, общества в той или иной продукции или услугах, оценке имеющихся технических возможностей и экономической целесообразности, в выдвижении идей разработки конструкции и технологии изготовления продукции (изделия), их осуществлении и оценке, в том числе возможностей реализации.

Учебно-тематический план

	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Дата проведения / (коррекция чисел)
1.	Введение. Общие сведения по организации труда в учебных мастерских	1	Правила безопасной работы в мастерской	Знать: правила безопасной работы в мастерской	4.09
2.	Правила техники безопасности при работе.	1	Правила безопасной работы в мастерской	Знать: правила безопасной работы в мастерской	6.09
3.	Основные породы деревьев. Общие сведения.	1	Пороки древесины: природные и технологические	Знать: понятие <i>порок древесины</i> ; природные и технологические пороки. Уметь: распознавать пороки древесины	11.09
4.	Общие сведения.	1	Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения	Знать: виды пиломатериалов; способы их получения; область применения различных пиломатериалов. Уметь: определять виды пиломатериалов	13.09
5.	Охрана леса.	1	Влияние технологий заготовки и обработки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека. Охрана природы в России	Знать: о влиянии технологий заготовки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека; основные законы и мероприятия по охране труда в России; правила безопасного поведения в природе. Уметь: бережно относиться к природным богатствам; рационально использовать дары природы (лес, воду, воздух, полезные ископаемые и т. д.)	18.09

6.	Природосберегающие технологии.	1	Влияние технологий заготовки и обработки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека. Охрана природы в России	<p>Знать: о влиянии технологий заготовки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека; основные законы и мероприятия по охране труда в России; правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Уметь: бережно относиться к природным богатствам; рационально использовать дары природы (лес, воду, воздух, полезные ископаемые и т. д.)</p>	20.09
7.	Классификация пиломатериалов.	1	Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения	<p>Знать: о влиянии технологий заготовки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека; основные законы и мероприятия по охране труда в России; правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Уметь: бережно относиться к природным богатствам; рационально использовать дары природы (лес, воду, воздух, полезные ископаемые и т. д.)</p>	25.09
8.	Порядок выбора и хранение.	1	Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения	<p>Знать: виды соединений брусков; способы соединения деталей; ручные инструменты для выполнения соединений брусков; правила безопасной работы.</p> <p>Уметь: выполнять соединение брусков различными способами</p>	27.09
9.	Строение и виды древесины	1	Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения	<p>Знать: рациональные приёмы работы с древесиной; правила безопасной работы.</p> <p>Уметь: проводить визуальный и инструментальный контроль качества</p>	02.10
10.	Свойства древесины	1	Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения	<p>Знать: составные части машин; виды зубчатых передач; условные графические обозначения на кинематических схемах; правила расчёта передаточного отношения в зубчатых передачах.</p> <p>Уметь: читать и составлять кинематические схемы</p>	04.10

11.	Инструменты и приспособления для обработки древесины	1	Подготовка заготовок к точению. Выбор ручных инструментов, их заточка.		09.10
12.	Общие сведения.	1	Контроль качества выполняемых операций. Устранение выявленных дефектов		11.10
13.	Устройство и назначение столярного верстака	1	Учащиеся должны знать устройство верстака.	Учащиеся должны знать устройство верстака. Учащиеся должны знать и уметь рационально организовывать рабочее место.	16.10
14.	Устройство и назначение столярных тисков и приспособлений.	1	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы с столярным инструментом.	Учащиеся должны знать устройство верстака. Учащиеся должны знать и уметь рационально организовывать рабочее место.	18.10
15.	Распиливание древесины. Продольное и поперечное.	1	Ножовки для поперечного и продольного пиления древесины.	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы с столярным инструментом.	23.10
16.	Применяемый инструмент и приспособления.	1	Ножовки для поперечного и продольного пиления древесины.	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы с столярным инструментом.	25.10

17.	Разметка. Черновая обработка поверхности деталей	1	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы с столярным инструментом.	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы с столярным инструментом.	01.11
18.	Фигурное выжигание деталей. Приемы безопасной работы.	1	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы с столярным инструментом.	Учащиеся должны уметь осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	16.11
19.	Технология изготовления деталей с применением шаблонов.	1	Понятие о технологическом процессе изготовления деталей с помощью шаблонов	Учащиеся должны уметь осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	17.11
20.	Общие сведения о применении шаблонов	1	Понятие о технологическом процессе изготовления деталей с помощью шаблонов	Учащиеся должны уметь осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	23.11
21.	Сверление древесины	1	Учащиеся должны знать назначение и приемы работы на сверлильном станке	Учащиеся должны уметь работать с инструментом по отделке древесины.	24.11
22.	Устройство и работа сверлильного станка.		Учащиеся должны знать назначение и приемы работы на сверлильном станке	Учащиеся должны уметь работать с инструментом по отделке древесины.	

	Приемы безопасной работы.	1			30.11
23.	Виды соединений деталей.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Знать: виды ремонтно-строительных работ; инструменты и приспособления для проведения ремонтных работ; технологию	1.12
24.	Контроль качества работы.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны уметь работать с инструментом по отделке древесины.	7.12
25.	Выполнение сложных шиповых соединений	1	Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности. Графическое изображение соединений деталей на чертежах.	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	8.12
26.	Соединение-«ласточкин хвост».	1	Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности. Графическое изображение соединений деталей на чертежах.	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	14.12
27.	Соединение на гвоздях	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	15.12
28.	Соединение на шурупах и саморезах.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	21.12
29.	Соединение деталей на нагелях.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	22.12
30.	Контроль качества работы.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	

			деталей		28.12
31.	Соединение деталей на клею.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	12.01
32.	Приготовление столярного клея.	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	18.01
33.	Соотношение рисунка и формы изделия	1	Техническая эстетика. Требования к технической эстетике изделий. Понятие <i>золотого сечения</i> . Требования к внешней отделке изделия	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: разметать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	19.01
34.	Приёмы привязки орнамента к изделию	1	Техническая эстетика. Требования к технической эстетике изделий. Понятие <i>золотого сечения</i> . Требования к внешней отделке изделия	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: разметать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	25.01
35.	Разметка зачётных изделий	1	Техническая эстетика. Требования к технической эстетике изделий. Понятие <i>золотого сечения</i> . Требования к внешней отделке изделия	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: разметать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	26.01
36.	Резание контура	1	Технология изготовления декоративно-прикладного назначения резьбой. Правила безопасной работы	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы.	1.02

				Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	
37.	Выборка фона рисунка изделия	1	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов. Художественная резьба.	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	2.02
38.	Коррекция рисунка изделия	1	Технология изготовления декоративно-прикладного назначения резьбой. Правила безопасной работы	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	8.02
39.	Возможности применения контурной резьбы	1	Технология изготовления декоративно-прикладного назначения резьбой. Правила безопасной работы	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	9.02
40.	Материал для геометрической резьбы	1	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов. Художественная резьба.	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	15.02
41.	История и области применения геометрической резьбы	1	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов. Художественная резьба	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы	16.02

				выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	
42.	Подготовка заготовок для резьбы	1	Технология изготовления декоративно-прикладного назначения резьбой. Правила безопасной работы	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	22.02
43.	Соединение деталей на нагелях	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	23.02
44.	Контроль качества работы	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	1.03
45.	Соединение деталей на столярном клею	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	2.03
46.	Приготовление столярного клея	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	8.03
47	Деление окружности на части	1	Техническая эстетика. Требования к технической эстетике изделий.	Знать: инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	9.03

48	Построение окружности и определение центра	1	Техническая эстетика. Требования к технической эстетике изделий.	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	15.03
49.	Построение овалов ,эллипсов ,куполов,спирали	1	Техническая эстетика. Требования к технической эстетике изделий.	Знать: виды орнамента; виды резьбы; инструменты для выполнения ручной художественной резьбы; приёмы выполнения резьбы; правила безопасной работы. Уметь: размечать рисунок резьбы; подбирать и подготавливать инструмент к работе; выполнять резьбу	16.03
50.	Тонирование изделий из дерева	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	22.03
51.	Тонирование масляной краской	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	23.03
52.	Тонирование природными красителями	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	5.04

53.	Тонирование изделия, покрытого лаком	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	6.04
54.	Шлифовка,полировка изделий из древесины	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	12.04
55.	Склеивание изделий из дерева	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	13.04
56.	Виды клеев,методы безопасной работы	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	19.04
57.	Склеивание с применением струбцин для сжатия	1	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	Учащиеся должны знать виды соединений деталей.	20.04

58.	Окраска деталей в художественной резьбе	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	26.04
59.	Выбор цвета краски,особенности красок	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	27.04
60.	Подготовка поверхности к окраске	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	3.05
61.	Прозрачная отделка в художественной резьбе,виды лаков и безопасная работа с ними	1	Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия	Учащиеся должны уметь Осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий, владеть необходимыми умениями и навыками по обработке древесины.	4.05
62.	Изготовление изделий по выбору	1	Безопасные приемы работы с инструментом.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	10.05

63.	Выбор материала, подготовка инструмента	1	Безопасные приемы работы с инструментом.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	11.05
64.	Разметка, черновая обработка изделия	1	Безопасные приемы работы с инструментом.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	17.05
65.	Подгонка изделия	1	Безопасные приемы работы с инструментом.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	18.05
66.	Сборка изделия	1	Художественное оформление изделий из древесины.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	24.05
67.	Чистовая обработка изделия	1	Художественное оформление изделий из древесины.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	25.05

68.	Окончательная отделка изделия	1	Художественное оформление изделий из древесины.	Учащиеся должны владеть необходимыми способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).	29.05
-----	-------------------------------	---	---	--	-------

Литература:

учебное пособие «Народные художественные промыслы» под редакцией Уткина Н. И. Москва
Издательство. «Просвещение» 2002 г.

Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В. Д.
Москва. Издательство «Вентана-Граф» 2014 г.

Учебное пособие «Практикум по деревообработке». Автор Громов Г. А. Москва. Издательство «Просвещение» 2001 г.